

VAN DE BESTUURSTAFEL.....

Laat je vandaag niet beet nemen! Blijf alert, want 1 april is de dag van grappen en grollen. 😊

Serius is de nieuwsbrief die jij nu hebt geopend. In deze editie een terugblik op wat vorige maand actueel speelde en wat in april aandacht vraagt.

Als eerste het bericht dat penningmeester Frits Cambier van Nooten in de laatste vergadering aangaf zijn rol per vandaag, 01 april, te beëindigen. Na een lange



intensieve termijn van negen jaar zal hij het stokje overdragen aan een nieuwe bestuurskandidaat. Toen Frits aantrad als penningmeester zat de omroep in een heel diep financieel dal. Inmiddels zijn we aardig uit de rode cijfers geklommen en noteren zelfs een klein plusje op de balans. Een vetpot is het nog niet; we zullen heel kritisch moeten blijven op uitgaven die we doen. Hoezo steeds die krappe kas vraag je je misschien af?! Reden is dat in het verleden het eerste bestuur een veel te ruime jas had aangetrokken door een forse lening af te sluiten voor een luxe interieur en peperdure apparatuur. Nog tot 2031 moeten we

jaarlijks flink aflossen op de schuld die toen is ontstaan.

Terug naar de penningmeester. Frits woont al jaren buiten Haarlemmermeer wat binding met de lokale gemeenschap moeilijk maakt. Direct na de mededeling aan het bestuur is een aantal lijntjes uitgezet naar verschillende relaties in Haarlemmermeer. Dat lijkt zijn vruchten af te

werpen. Het is nog te vroeg om hier duidelijkheid over te geven, maar één toezegging is al gedaan en vier andere gesprekken staan op korte termijn gepland.

@Frits: grote dank voor het vele werk dat jij voor Stichting MeerOmroep al die jaren hebt verzet! Knap dat jij de rode cijfers hebt weten om te zetten naar zwarte cijfers. Een andere medewerker met nieuws is Anneke van der Helm. De politiek eindredacteur *MeerMagazine* heeft het als lijsttrekker met haar partij 50Plus goed gedaan in de verkiezingen voor Provinciale Staten. Doordat zij een zetel heeft gekregen is haar rol van eindredacteur niet langer verenigbaar. Samen met de presentatoren van *MeerMagazine*, Roel van Luijk en Nick van Duin, kijken we naar een waardige opvolger voor de eindredactie.



@ Anneke: gefeliciteerd met jouw zetel. We gaan jouw betrokkenheid bij politiek Haarlemmermeer missen. Dank voor alles wat jij hebt weten te realiseren. Ook Marco Rossen heeft MeerRadio verlaten. Hij is nieuwslezer/redacteur geworden bij de collega's van Haarlem105. @Marco dank voor je jarenlange tomeloze inzet voor MeerRadio.

ORGANISATIE EN CLUSTERS

We blijven nog even bij de vrijwillige medewerkers. Samen met secretaris Gea van Veen is een eerste aanzet gemaakt om te komen tot een campagne om



nieuwe vrijwilligers aan te trekken. Tessa Huisman en Nick van Duin werken met Gea de plannen verder uit. Bedoeling is dat de zichtbaarheid van MeerRadio met posters, stickers en banners wordt vergroot bij scholen, dorpshuizen, culturele centra en andere instellingen. We hebben nieuw geïnteresseerden veel te bieden. Toch willen we er niet aan voorbij gaan dat we ook vanuit het huidige bestand medewerkers meer inzet en draagkracht verwachten! Een vaste kern van rond 25 personen is altijd

betrokken en denkt constant mee. Dat betekent dat ongeveer 50 vrijwilligers het beperkt houden tot hun eigen programma. Als een groot deel daarvan 1-2 uur in de week extra zou besteden aan MeerRadio zou dat onze basis een ongelofelijke boost geven! Laat je horen en geef aan welk cluster jou aanspreekt. Hier nog even de verschillende mogelijkheden: 1) Kunst & Cultuur, 2) Sport, 3) Sponsoring/Sales, 4) Podcast en 5) Evenementen. Cluster 'Muziek' loopt al en cluster 'Nieuws & Actualiteiten' heeft voldoende gegadigden.

Stuur een mail aan secretariaat@meerradio.nl.

Wil je je inzetten om de *campagne nieuwe vrijwilligers* vorm te geven of heb je zelf ideeën om onze basis te versterken, schrijf dan een mail aan geavanveen@meerradio.nl.

GEBRUIK MEERRADIO ACCOUNT

Het lijkt dat we niet iedereen kunnen bereiken via mailadres "Iedereen" en via Whatsapp groep "Iedereen". Zonde, want daardoor lijkt niet alle relevante informatie aan te komen. Die informatie ontvang je via jouw Outlook MeerRadio account en geeft jou toegang tot je mailbox, SharePoint en veel meer. Om inzicht te krijgen wie Outlook MeerRadio gebruikt een korte oproep.

Schrijf vanuit jouw **MeerRadio Outlook** mailbox de woorden *Droomscenario voor MeerRadio* aan secretariaat@meerradio.nl

Random ontvangt één van de inzenders een cadeau ter waarde van €35,- !

NLPO INSPIRATIEDAG

Op 15 April biedt NLPO jou weer een gratis Inspiratiedag. Gratis inschrijving. Volg maximaal 3 inhoudelijke sessies.

Maak kennis met vakgenoten uit het hele land. Details op www.nlpo.nl
Namens het bestuur, Annemiek Holkeboer, voorzitter

ERFGOED JOURNAAL GAAT SAMENWERKEN

Meer-Historie en Erfgoed Journaal Haarlemmermeer vinden elkaar in een gemeenschappelijk doel: het cultureel erfgoed van Haarlemmermeer bij het publiek bekend te laten zijn. Daarom gaat Meer-Historie samenwerken met het tweemaandelijksse YouTube-programma, dat in z'n tweede seizoen zit.



Het Erfgoed Journaal is een productie van MeerRadio i.s.m. Meerdoc.

Meer-Historie, deel uitmakend van Stichting Haarlemmermeermuseum De Cruquius, is expert waar het gaat om de kennis over en het beheer en behoud van het erfgoed van Haarlemmermeer. Het Erfgoed Journaal brengt Haarlemmermeerse erfgoedlocaties avontuurlijk in beeld, met oog voor actualiteit en eigentijdse activiteiten. Ton van Soest, vrijwilliger bij Meer-Historie en helemaal thuis in het uitgebreide beeldarchief van de stichting, woont voortaan als extern adviseur de redactievergaderingen van het Erfgoed Journaal bij.

EXPERTISE EN KRUISBESTUIVING

“Met Meer-Historie aan onze zijde krijgen we niet alleen de beschikking over een heleboel expertise, maar ook toegang tot een zeer brede collectie historisch beeldmateriaal. Daarmee zijn we nog beter in staat de nieuwsitems in het Erfgoed Journaal Haarlemmermeer voor veel mensen interessant te maken,” zegt Bram van Uchelen van Meerdoc. Geertje van Emmerik (Museum De Cruquius): “Deze samenwerking past bij onze visie van museum als ontmoetingspunt, van mensen, verhalen in Haarlemmermeer”.

Het volgende Erfgoed Journaal Haarlemmermeer komt uit op 12 april a.s.

Kijk mee:

https://www.youtube.com/playlist?list=PLYBIr25F2jDJNniMkx43uEXIo3n_HZ_wg

NIEUW OP WOENSDAGAVOND - CLUB TO DATE

Breek de week op de woensdagavond met *Club To Date* gepresenteerd door Erben Stienstra, Nick van Duin en Tessa Huisman! Vanaf 5 april word je elke week tussen 19:00 uur tot 21:00 uur bijgepraat over het laatste entertainment-, politieke- en opmerkelijke nieuws. De insteek? Maatschappelijk relevant, zonder een blad voor de mond.

Met het Club To Date panel, bestaande uit jongvolwassen leden tussen de 18-35 jaar, wordt de club ondersteund met meningen over spraakmakende onderwerpen binnen en buiten Haarlemmermeer. Daarnaast schrijft columnist Viggo Rijswijk elke week de spraakwaterval, met zijn blik op het nieuws. Afwisselend hoor je de hits van dit moment, wat echte meezingers en natuurlijk lokale talenten uit de regio. Nieuwsgierig? Check de MeerRadio socials. Of luister gewoon lekker elke woensdag naar dit frisse nieuwe programma. Join the club en wees up-to-date! *Erben Stienstra - Club To Date*



EVEN VOORSTELLEN...NORBERT HENDRIKS

Muziek is een grote passie voor me sinds ik me kan herinneren. Op feestjes was ik altijd in de buurt van de muziekinstallatie te vinden om de dj te gaan spelen. Mijn vroegste herinnering aan muziek is het nummer 'Isn't she lovely' van Stevie Wonder, op een cassettebandje bij mijn oom thuis. Dat heb ik helemaal grijs



gedraaid op een klein cassettespelertje. Mijn liefde voor de muziek groeide vanaf begin jaren 90 uit tot een uit de hand gegroeide hobby van dj op feesten en partijen. Niets is leuker om mensen een mooie avond te bezorgen. Muziek verbindt. En je komt op de mooiste plekken. Van een bruiloft in een restaurant op 3000 meter hoogte in de Franse Alpen tot een feestje midden in een weiland of draaien op een boot tijdens de Canal Parade.

Als tiener nam ik ieder jaar de Top 100 Aller Tijden op om er vervolgens al dat 'geouwehoer' van de radio dj's tussenuit te knippen. Hoe

ironisch is het dat ik nu zelf radioprogramma's mag presenteren en dat nog ontzettend leuk vind om te doen ook! Je hoort mij vanaf 6 april iedere donderdagavond in *Nice and Slow* tussen 22.00 en 24.00 uur met heerlijke muziek tijdens de *Donderdagavond Soulavond*.

LEVENDIG NEGENTIG OP TWEDE PAASDAG

10 april is er weer een themadag op MeerRadio. Tussen 8 en 24 uur ruim aandacht voor de jaren 90. Kevin van Leeuwen trapt "Levendig 90" om 8 uur 's morgens af, daarna twee uur lang Robert Hooiveld, gevolgd door Ruud Kroes tot 14 uur, waarna Rob Benoni het stokje overneemt tot 16 uur.

Niels Olijerhoek duikt tot 18 uur in de 90s. Ook *Soul At Six* tussen 18 en 19 uur met Martin van Golen staat in het teken van "Levendig 90"

Jeroen Griekspoor en Peter Ludikhuizen beginnen de avond tot 21 uur. Verwacht niet alleen de bekende hits, maar ook verborgen pareltjes uit deze periode.

singer-singwriter en muziekdocente Anne Reijnoudt is studiegast en cabaretier Peter van Ewijk levert een bijdrage. Verder aandacht voor de beste albums van de jaren negentig.

"Levendig 90" gaat verder met Bram Schouten met aandacht voor de jazzmuziek in die jaren. Ton van Draanen sluit de dag tot 24 uur af met ballads uit de 90s.



DE JARIGEN VAN APRIL 2023

4 april: Ton van Draanen en Bram Schouten. 6 april: Robin Damman 7 april: Martin van Golen. 11 april: Saskia van Kampen. 21 april: Rob Joppe (*foto*). 27 april: Fedor Veltman. 29 april: Ronald van Cuilenborg.
