

VAN DE BESTUURSTAFEL....

De laatste weken van het oude jaar waren ineens hectisch. De fragiele status van de mengtafels en de centrale apparatuur, de axum, hing al langer dreigend boven ons hoofd. Op woensdag 1 december gebeurde het, helaas eerder dan gehoopt. De axum begaf het en de mengtafels waren niet meer te gebruiken. Het zal je niet zijn ontgaan dat de uitzendingen sinds begin december met noodapparatuur vanuit een omgebouwde studio 2 zijn verzorgd. Dat werd mogelijk gemaakt door een keihard werkend technisch team. Fantastisch hoe zij de apparatuur die we moesten inhuren met de leverancier tot een professionele studio hebben kunnen maken. Intussen lag de druk hoog bij de bestuursleden en Ricardo Bos om te kijken hoe we het geld bij elkaar konden krijgen om nieuwe apparatuur te kunnen aanschaffen.

Tot grote opluchting is dat met externe hulp gelukt. Je hebt dat in de mail al kunnen lezen. De order is geplaatst; de core (was axum) en nieuwe mengtafels draaien hopelijk snel weer op volle toeren in de vertrouwde studio 1. Het moet ons op dit vlak weer jaren onbezorgde uitzendkwaliteit bieden. Flink wat vrijwilligers hebben hun vrije dagen tussen Kerst en Nieuwjaar

opgeofferd om alles weer als vanouds te laten functioneren. En dat zonder dat luisteraars daar veel van hebben gemerkt. Een dikke pluim aan IEDEREEN die heeft bijgedragen aan het slagen van dit intensieve project!



En zo gleden we het jaar 2022 in. Tijdens de feestdagen was de programmering aangepast om de luisteraars te bedienen met vrolijke kerstklanken en lekkere muziek, veelal uit vroegere decennia. Een groot deel van de vrijwilligers heeft een boodschap ingesproken om de luisteraars het beste te wensen voor dit nieuwe jaar.

Luisteren naar MeerRadio via Spotify biedt ook steeds meer mogelijkheden. De Sinterklaas playlist werd vervangen door een sfeervolle Kerstlijst. Een lijst met Supertracks is al veel eerder geplaatst. Daar is nu de playlist 'Forgotten Faces' aan toegevoegd. Het medium podcast heeft ook zijn intrede gedaan.

Op datzelfde Spotify kun je de pilot 'Zakenplatform' beluisteren.

In de aanloop naar de Gemeenteraadsverkiezingen maken Anneke van der Helm en John Nederstigt wekelijks een podcast die dieper ingaat op de verkiezingsprogramma's van de verschillende partijen en kan de luisteraar meer te weten komen over wat er achter de schermen gebeurt tot de lokale verkiezingen op woensdag 16 maart dit jaar.

Voor half december stond een sessie gepland met bestuursleden en MT-leden om met elkaar te praten over de route voor de korte en lange termijn strategie. Door de hoge prioriteit van vervangen apparatuur en de nodige funding kwam die te vervallen. Maar in januari/februari pakken we die alsnog op. Als de ideeën vorm hebben gekregen zullen we dat intern communiceren en een meeting plannen met externe relaties om hen mee te nemen naar de toekomst van Stichting MeerOmroep.

Dan is er nog het traject om een derde DAB+ mast te kunnen plaatsen. Dat lijkt nu voorspoedig te gaan. De optie die lijkt te voldoen is een gebouw van Ymere. Als dat rond is, zijn we kwalitatief en in een nóg bredere regio te beluisteren. Laten we met de kwaliteit die we in huis hebben, werken aan het vergroten van het aantal luisteraars en MeerRadio een onmisbaar medium maken in Haarlemmermeer en de grensgebieden.

Graag hadden we iedereen willen treffen in een ongedwongen sfeer om samen het glas te heffen op het nieuwe jaar. De reden waarom dat voorlopig nog niet kan is bekend. Tot 7 oktober kunnen we ons 15-jarige jubileum nog vieren, tot die tijd heeft zich vast een geschikte gelegenheid voorgedaan. Voor nu voor iedereen individueel PROOST en veel programma-plezier!

Groet namens het bestuur, Annemiek Holkeboer

ERFGOED JOURNAAL OP YOUTUBE



Vanaf 17 januari zijn iedere twee maanden de leukste nieuwtjes rond cultureel erfgoed te zien op YouTube in het Erfgoed Journaal Haarlemmermeer.

Het tweemaandelijks videojournaal is een initiatief van Meerdoc, mediapartner van MeerRadio. Het bestaat uit presentaties vanuit de studio en reportages vanaf locatie. Ook is er een rubriek met tips voor

erfgoeduitjes voor jong en oud. En in elke aflevering staat een vrijwilliger van een van de deelnemende erfgoedlocaties in het zonnetje.

Deelnemers zijn museum De Cruquius, Historisch Museum, CRASH luchtoorlog- en verzetsmuseum '40-'45, Nederlands Transport Museum, Kunstfort bij Vijfhuizen, Fort van Hoofddorp en Stoomgemaal Halfweg.

De trailer is te zien via het YouTube kanaal van MeerRadio. [KLIK HIER](#)

EVEN VOORSTELLEN....

Sinds december zijn er drie nieuwe vrijwilligers bij MeerRadio die de redactie hebben versterkt. Zij stellen zich bij deze voor.

SJANNE SCHOONE

Ik ben Sjanne, 21 jaar en studeer Aarde en Economie aan de Vrije Universiteit in Amsterdam. Naast studeren maak ik graag tijd voor de muziek.

Sinds mijn zevende zorg ik al voor herrie in het huis op mijn drumstel en ik drum ook met veel plezier in de band Saxolicious.

Thuis heb ik altijd de radio aan en is in december het Glazen Huis en de Top 2000 dan ook vaste prik. Ik vind het ontzettend leuk om bij de radio te werken zodat ik andere mensen enthousiast kan maken over verschillende liedjes waar ze anders nooit naar zouden luisteren. Mijn favoriete plaat aller tijden zou ik eigenlijk willen veranderen naar één van mijn favoriete platen aller tijden aangezien ik op zoveel nummers gek ben.

Als ik er voor nu één moet kiezen ga ik voor "[Life is a Highway](#)" van Rascal Flatts. Deze plaat geeft mij energie en een vrolijk gevoel. Het is wat mij betreft dan ook de perfecte plaat voor een roadtrip.



TESSA HUISMAN

Graag stel ik mijzelf even voor. Ik ben Tessa Huisman, 20 jaar en van kleins af aan ben ik gefascineerd door radio en alles daaromheen. Urenlang zat ik te luisteren naar mijn favoriete programma's en als iemand vroeg wat ik wilde worden was het duidelijk "het mannetje van de radio"!



Nu jaren later ben ik als studente journalistiek in Utrecht goed op mijn plek en ontdek ik wat voor moois het vak nog meer te bieden heeft.

Muziek is wel altijd mijn passie gebleven, ik kan uren op Spotify surfen om nieuwe muziek te ontdekken en de perfecte afspeellijst in elkaar te zetten. Maar het nieuws trekt mij zeker ook en ik schrijf graag!

Bij MeerRadio krijg ik de kans om meer van het vak te ontdekken ervaring op te doen en te groeien. Op vrijdag zal ik jullie van het laatste nieuws uit Haarlemmermeer voorzien en wellicht hoor je me op zaterdag bij "Meer In De Middag" ook wel eens langskomen!

XENA GIJZEN

Mijn naam is Xena Gijzen, ik ben 19 jaar en geboren en getogen in Halfweg, gemeente Haarlemmermeer. Ik zat op het Rudolf Steiner College in Haarlem en heb mijn middelbare school in 2020 afgerond.

Momenteel ben ik tweedejaars student journalistiek aan de Hogeschool van Utrecht. Mijn interesses in de journalistiek liggen voornamelijk in beeld en geluid.

MeerRadio is mijn eerste baan in de journalistieke wereld. Ik werk hier als nieuwsredacteur.

Ik heb een grote passie voor muziek. Mijn

muzieksmaak is heel breed, ik luister bijna alles. Maar mijn favoriete muziekgenre is toch oude rock. Naast mijn liefde voor muziek hou ik ook veel van wedstrijdzwemmen en tekenen.



DE JARIGEN VAN JANUARI 2022

3 januari: André Pijnaker (lid van het PBO) 8 januari: Jaap Koopmans (presentator). 14 januari: Jeroen van Schie (presentator). 25 januari: Frank Rush (DJ PartyNacht). 27 januari: Margreet Genuit (nieuwslezer).
